

## ATTIVITA' FORMATIVE a.s. 2018-2019

**TABELLA CORSI UCIIM REGIONE PIEMONTE CON POLO TEOLOGICO TORINESE**  
*Riconosciuti con la "carta del docente" e già presenti in piattaforma S.O.F.I.A.*

<b>TITOLO CORSO</b>	<b>N. H</b>	<b>PERIODO</b>	<b>INTRODUZIONE E PRESENTAZIONE</b>	<b>RELATORI</b>	<b>DIRETTORE</b>
<b>1.</b>  <b>LE SFIDE CONTEMPORANEE PER L'ETICA CRISTIANA. QUESTIONI SCELTE DI ETICA SOCIALE E BIOETICA</b>	<b>26</b>	<b>Dal 28.09.18 al 21.12.18</b>	Il corso, che si articolerà in 26 ore ogni venerdì dalle ore 17 alle ore 19.15, si propone di riflettere sui cambiamenti epocali che interpellano l'etica teologica e di analizzare le cause principali dell'attuale "crisi" della morale partendo dai concetti di complessità e frantumazione sociale, di pluralismo di etiche e di cultura della soggettività. Alla luce di tale contesto, poi, il Corso offrirà una lettura guidata e mirata su alcune questioni di grande attualità e importanza non solo sul piano etico, bensì anche su quello sociale e bioetico, al fine di comprenderne la significativa e profonda portata antropologica.	<b>Prof.ssa Clara DI MEZZA</b>	<b>Prof. Germano GALVAGNO</b>
<b>2.</b>  <b>IL CANTO DEL LOGOS: LA VITA DI CRISTO IN MUSICA</b>	<b>25</b>	<b>Dal 13.10.18 Al 18.05.19</b>	Il corso, che si articolerà in 25 ore ogni sabato dalle ore 9 alle ore 12.15, si propone di ripercorrere le tappe principali della vita e della missione di Cristo analizzando e proponendo l'ascolto di alcuni capolavori della musica classica che ne offrono contemplazioni sonore. Utilizzando la musica come strumento teologico, sarà possibile approfondire alcune	<b>Dr.ssa Chiara BERTOGLIO</b>	<b>Prof. Germano GALVAGNO</b>

			delle sfaccettature della figura di Cristo da un punto di vista sia spirituale sia culturale, alcuni dei quali potranno anche essere tradotti in proposte operative utilizzabili in classe dai docenti che partecipano al corso.		
<b>3.</b>					
<b>IL CREDO NELL' ARTE CRISTIANA. IMMAGINI E SIMBOLI DI FEDE</b>	<b>26</b>	<b>Dal 06.02.19 Al 22.05.19</b>	Il Corso, che si svolgerà al mercoledì dalle ore 17 alle ore 19, si propone di studiare le modalità con cui l'arte cristiana ha tradotto in immagini il contenuto del Credo o Simbolo della Fede. Saranno prese in considerazione le principali testimonianze iconografiche con cui sono stati espressi gli articoli del Simbolo, dalle origini ai nostri giorni.	<b>Prof. Luigi CERVELLIN</b>	<b>Prof. Germano GALVAGNO</b>
<b>4.</b>					
<b>LA SFIDA DEI NEW MEDIA. L'ETICA TEOLOGICA NEL MONDO DIGITALE</b>	<b>26</b>	<b>Dal 08.02.19 al 17.05.19</b>	Il corso che si svolgerà al venerdì dalle 17 alle 19 ha l'intento di riflettere sui cambiamenti epocali che interpellano l'etica teologica, in special modo l'utilizzo delle nuove tecnologie nel campo della comunicazione e di esaminare l'attuale cultura della frammentazione e dell'individualismo attraverso il mondo della televisione e della pubblicità.	<b>Prof.ssa Clara DI MEZZA</b>	<b>Prof. Germano GALVAGNO</b>

**Luogo dei corsi: Via XX Settembre 83 TORINO presso ISSR**

**Costo per gli insegnanti: 130 euro (105 per gli iscritti UCIIM)  
Corsi indirizzati a docenti primaria, secondaria I e II grado e dirigenti**

**Per maggiori informazioni scrivere a:**

**[uciim.torino@tiscali.it](mailto:uciim.torino@tiscali.it)   [issr@teologiatorino.it](mailto:issr@teologiatorino.it)**